ISSN 2445-6992

kuriøst



Nr. 16C Sommer 2017 Nr. 30

LEDER

"Rom og krusedullet" aka Obskuriøst nr. 16 C består mest af egne kollager samt udklip fra Natrional Geographic m.v. Tekstdelen er begrænset til fire digte. Der er intet filmrelateret materiale denne gang. Jeg kørte fast i kollageklodserne i sommers – det sidste (B.i.s – Obs 2 demo) var decideret dårligst, men synes, det kører igen nu. – Hold on to that thought.



Obskuriøst nr. 16 C: Rom og krusedullet
sommer/efterår 2017. Alle originale tekster
skrevet af Hennik Larsen. Unikum

Thank You

JEG HAR FUNDET NOGET

UNIKT

DER ER MIT

Efter at have været en del af Lars Lilholt Band i 23 år forlod T...
...holt bandet for at få mere tid til sine børn og for at udvi...
...stner. Begge dele lykkedes, på trods af at tid...
...dom, dødsfald og selvran...

PÅ SOMMEREN

emten år som
af boksen

lørdag 2. marts



Forældre i Sverige raser over plastikkirurgi-spil til børn









Kender du det nye ... Facebook-spil



Et klippe-klistre blad lød som en sjov idé, en frisk og fri måde at lave blad på. I praksis, tja, nok slap jeg for at sidde og ruske i et stift layoutprogram, jeg inderligt hadede, ... nye udfordringer meldte sig... jeg besidder i en alder af 49, tekniske færdigheder på (lavt) folkeskoleniveau; min skrift stinker, jeg er enormt klodset på hænderne og kan ikke sætte en lige streg, om så det gjaldt livet. De sidste to blade er i høj grad gået med at ramme en slags stil: I stedet for at forsøge at gøre mig umage med udklip, hvilket er *dømt* til at gå galt, klipper jeg bevidst groft og upræcist og sætter en hel masse energiske blyantsstreger for balancens skyld, når de indklæbede tekststykker og billeder ser for skæve ud. Hvilket de gør meget ofte.



den generation, der er på

anden
Pudsig

Til Bo Gorzelak Pedersen fra Hanne Hansen 15-okt. 2017

Illustreret Familie Journal Nr 50 [illegible] er 1983

ander-
gschef
versen
sig ikke
dsfilm og
rdssamta-
fortæller
get om,
kan vente
nye år

NDEMANN
S LANGE

– Det er ikke
publikum, der
skal bestem-
al vises i TV.
ldet, ville der
ge flere hårde
lm. Vi, der er
Radio, har et
e sprede skidt
kal undersøge,
et og lægge det

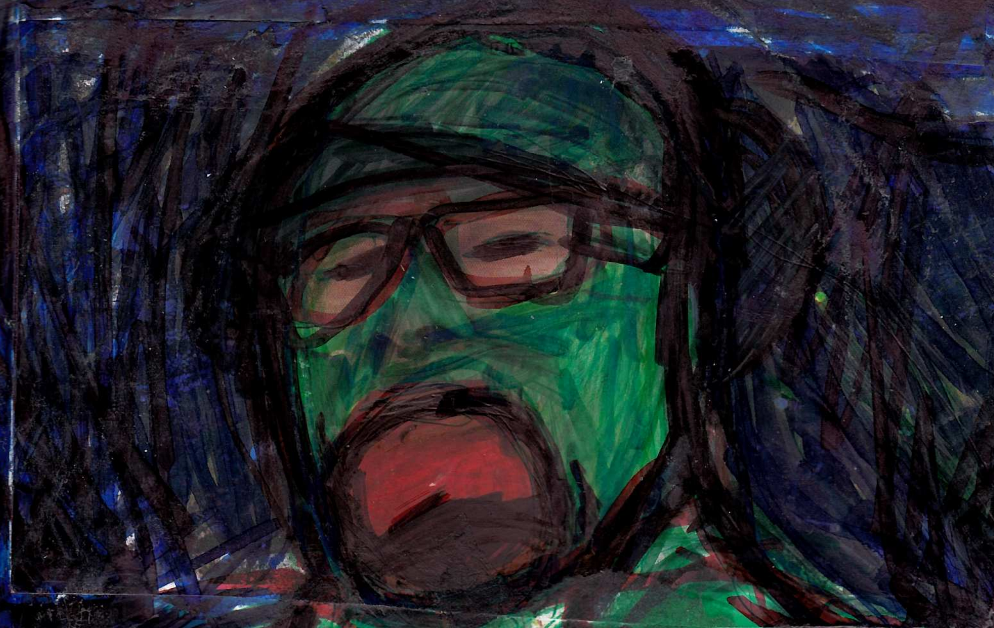
gang så »Dal-
ke, den serie
g syntes slet
dansk men-

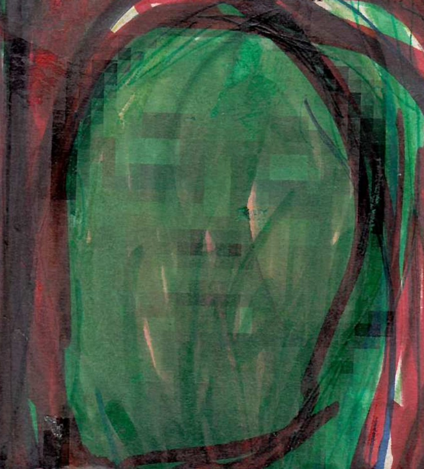
ord hedder
versen, og
mmer, hvad
holdes med
november
ldningsaf-
bange for
d med be-

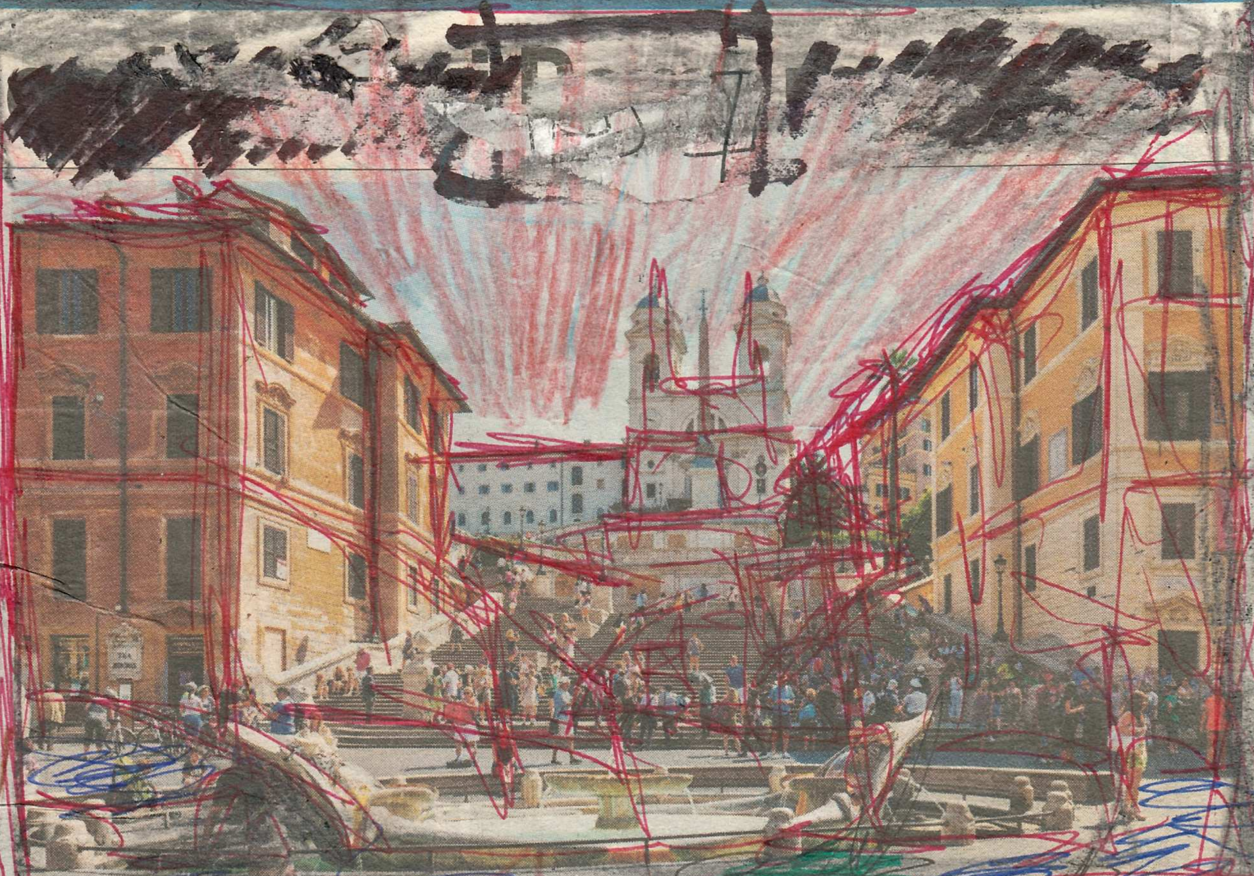
llet, da vi
ansk TV.
ger i den.
indtryk,
od vore
nstans
g os,

g ri-
nest
det
iver
i hvert fald ikke rost, hvis det går godt. Hvis der er telefonstorm i TV-byen efter en udsendelse, siger jeg til mig selv: Det var ikke så godt, folk er utilfredse. Er her helt stille, siger vi: Det har været en succes!



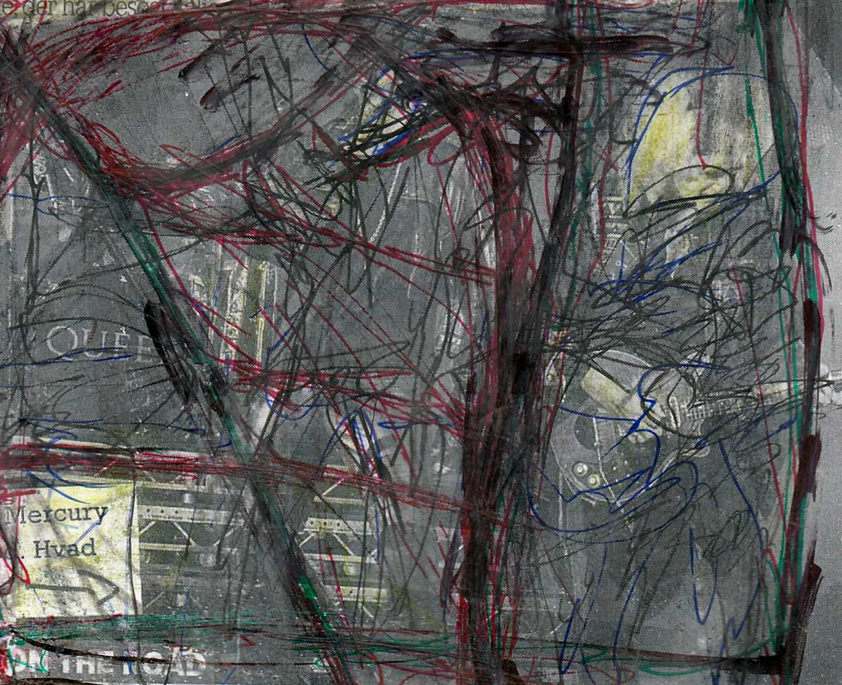






...amle plakater, tegninger, frimærker og støvede førsteudgaver. Overvej dog at lære nogle italienske gloser først. Mange æl-
dre romere forstår kun en smule engelsk. Dette marked for ...
... stjerner!



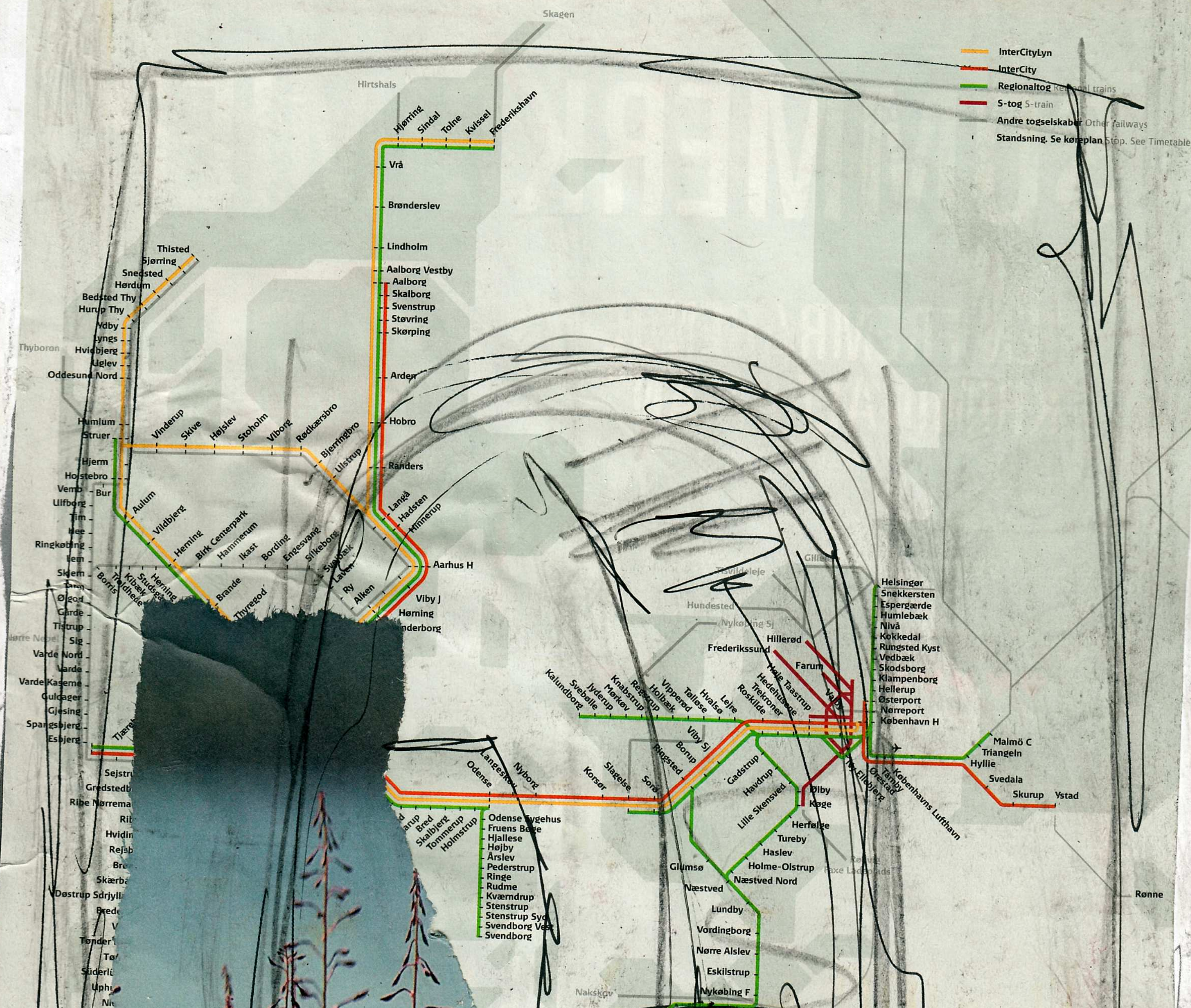


... Mercury
... Hvad

Queen Hit the Arenas

wire less rock more™

Rock'n'roll har altid, dybest set, handlet om pik...



skues...
el dr...
der...
Me...
rock'n...
er ga...
Så lee...
er dir...

e og dystor ... tre

...os ... passede ...
...e et de og det er ikke unge fa...
...ende erhvervsrelateret. De dør, for at ...
...ndelse jeg godt kunne have undværet.

(7)

Om dette handler den følgende tekst.

Noget om ROM

Jeg har altid haft svært ved at blive
imponeret
Det falder mig ikke naturligt
Jeg mærker ikke suget i maven ved
årtusinder omkring mig
for nu at tage Rom som eksempel

Foråret 1986 (mon april?)
Det er nogle dage som i går
Andre for længe siden
Med gymnasieklassen på studierejse
Jeg har postkort i en skuffe som bevis
Jeg har uskarpe fotos, det rene ynk
Burde vel grave dem frem til en kollage
men gider ærlig talt ikke

Alle mine dagbøger fra før 1988 er væk
Måske er det godt det samme
Jeg kredsede sikkert om den seneste
ulykkelige forelskelse
og lod hånt om det vi så og fik fortalt

Kejsernes triumfer og galskab
Den menige romer, støj og skidt
Brød, bordeller og skuespil
Jeg står på Forum Romanum
Det er 1986 og jeg wowes ikke
Ikke ærligt, skønt jeg ser benovet ud
Det ligner en religiøs åbenbaring
du havde der
siger en kammerat
Fjols

I Peterskirken tegner jeg hastigt
et pentragram fulgt af "666" på muren
op ad trappen til tårnet
Det er min heavy metal fase
Det er satanisme-flirt
men bare i trods, noget værre pjat

Jeg har drukket for meget en aften
af den toldfri whisky
Må blive på hotellet, mens de andre er ude
(Gad vide hvad jeg gik glip af?)

redaktionen i
Metal Hammer nr. 2/1987

Vover mig ud på gaden og køber nogle
sandwichs (jeg elsker deres mad)
og to vinylskiver i en lokal butik,
den første med KISS og Alan Parsons Project
singlen *Prime Time*
Væk for længst, naturligvis

Det er den slags detaljer som stadig sidder
Som det kassettebånd med Pink Floyd
Wish You Were Here
på en markedsplads
Selvsagt en bootleg
Jeg kunne høre pickup armen klikke ved
udløbet af side et
Også væk for længst

Henrik din barbar
Hvad med kulturen?
Der er så meget i 1986 vi ikke kan se
Halvdelen af Rom pakket ind i grønt plastik
Luftforurening
Trajans søjle helt væk

Jeg skal holde foredrag på et museum
foran en statue af Augustus
Jeg er uforberedt hjemmefra
og satser på at improvisere
Det går naturligvis galt
En pinlig tavshed

Nok om den tur
Jeg kan skam leve mig tilbage
når jeg sidder med Sueton hjemme
og han er færdig med at opremse
Cæsars reformer og byggeprojekter
Så er det tid til de saftige detaljer

Eller Aase Bays fine kildesamling
Det romerske Kejserdømme indtil 180 e.v.t.
Satirikerens vrængen ad byens vrimmel
Pøblen i cirkus der råber på blod
Værtshusreklamen: *Her får du vin for en as*
Soldaten som skriver hjem til sin mor:
Har det godt, send flere penge

sired, mostly water and acorns I think. Special Brew is wonderful beer, once you've drunk it for about a year you can't drink anything else. Everything else tastes like wee wee."

Trashets tid.

Alle går med fængsels tatoveringer

til Patty Smith, hel... pro

hvoraf de fleste ... ved

old hat, der, ... jeg har

sent ude med at ...

sekort

REJSEKORT

Det er bare en ...

Det er som noget d...

eller

lytte

Jeg

studiekamp

Monsters (and Super

blev sat p

Bowie plad

Vi så mege

Steen, Lars

midtvejskris

Down, hvor

håret og tøj

han var så sto

Videoen hed

imponeret, hjer

Bowies næste

mellemregnin

det være he

med at væ

Machine et

(Bowie) blo

(insisterede

og Wings

spillede

photo

en ve

Und

deron

lidt h

ba

tilba

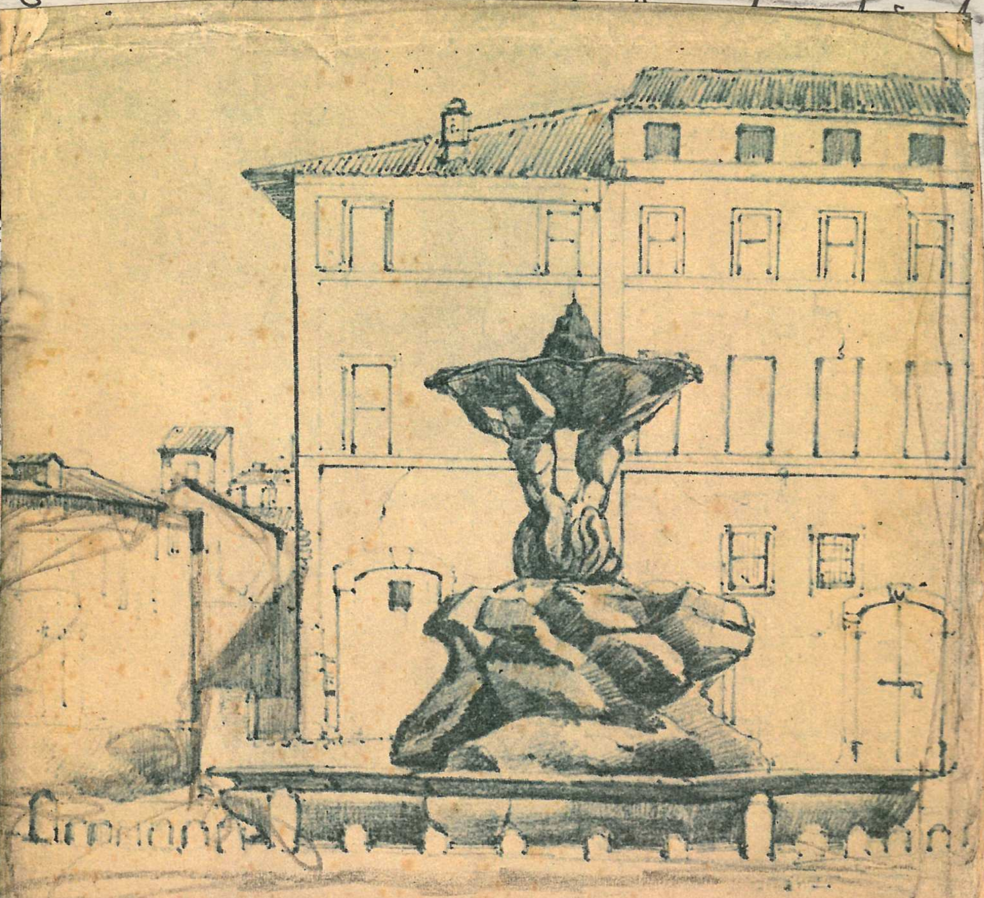
kantede ...

fulde af ...

systemets ...

26 rejser om måneden

Få 2



Romerske Billeder

Med danske Forfattere i Rom

Gyldendal

Bestil det kort som er bedst for dig

på rejsekort.dk/pendler

Bliv medlem



Jeg kan leve mig tilbage hos *Asterix*
Asterix dengang Goscinny stadig levede
Der var styr på detajlen og nok var de
skøre de romere
men det var en troværdig skildring
af samfund og folk
anakronismer til trods
og de fleste romere er bare folk

Jamen, selvfølgelig er det charmerende og
sært at betræde de samme sten som en eller
anden fed senator gjorde før mig
Jeg har en grøn marmor stump samlet op
i Caracallas termer

Jeg har en aflang flis fra Palatinerhøjen
Det er Rom
Det er stort
Det er døde mineraler
Så kom vi ned på jorden igen

Måske ville det være anderledes hvis jeg tog
derned i dag
Her 31 år senere
og vel at mærke havde råd til at leve godt
mens jeg var der
Ikke som den fattige gymnasieelev
der aldrig havde penge til noget

(Selvom H.C. Andersen med flere
vist klarede sig fint igennem med lidt
Gad vide, hvad det kongelige rejselegat
egentlig var værd i købekraft)

Men selv da tror jeg ikke at jeg gad
Det er for længe siden
Gulvet i Colosseums arena er borte
og min fantasi rækker ikke til at
lægge det på igen
Det har vi film og tv til
Kunstnere og fortællere

Jeg har for længst fået nok af Tarzan. Det er en gammel historie, mig og så junglebøffen. Brød mig

I Bibl…
omtal…
Tåge…
noge…
bekla…
dead…
mig…
side…
Lidt…
vink…

Jeg…
kon…

SM

Fremtiden…
superm…

Det moderne varehus tracker d…
og lader dig fylde indkøbskurv…
Med snedige algoritmer og big…
sanseligt totalteater – eller …
Er du klar over, hvordan b…

TEKST SOLE BUGGE MØLLER ILLUS…

…ngen kø. I…et kassebånd. Og ingen fumlen …ved kassea…paratet.

Lyder d… himmelsk?

Man be…ver ikke have penge med, når man handle… i Amazons nye supermarked …azon Go i Se…tle. I det futuristiske mini…permarked t…ger man blot de varer, man …have, propr…r sandwich, sodavand og …ggegumm… d…rekte i tasken og går ud af …tikken som …n anden butikstyv.

…ed hjælp af kame…aer og sensorer monteret …hylder og …ægge opfanger supermarkedet, …vilke varer …man har taget, og trækker auto…atisk beløb… på ens Amazon-konto, som …an scanner via sin mobil, når man går ind.

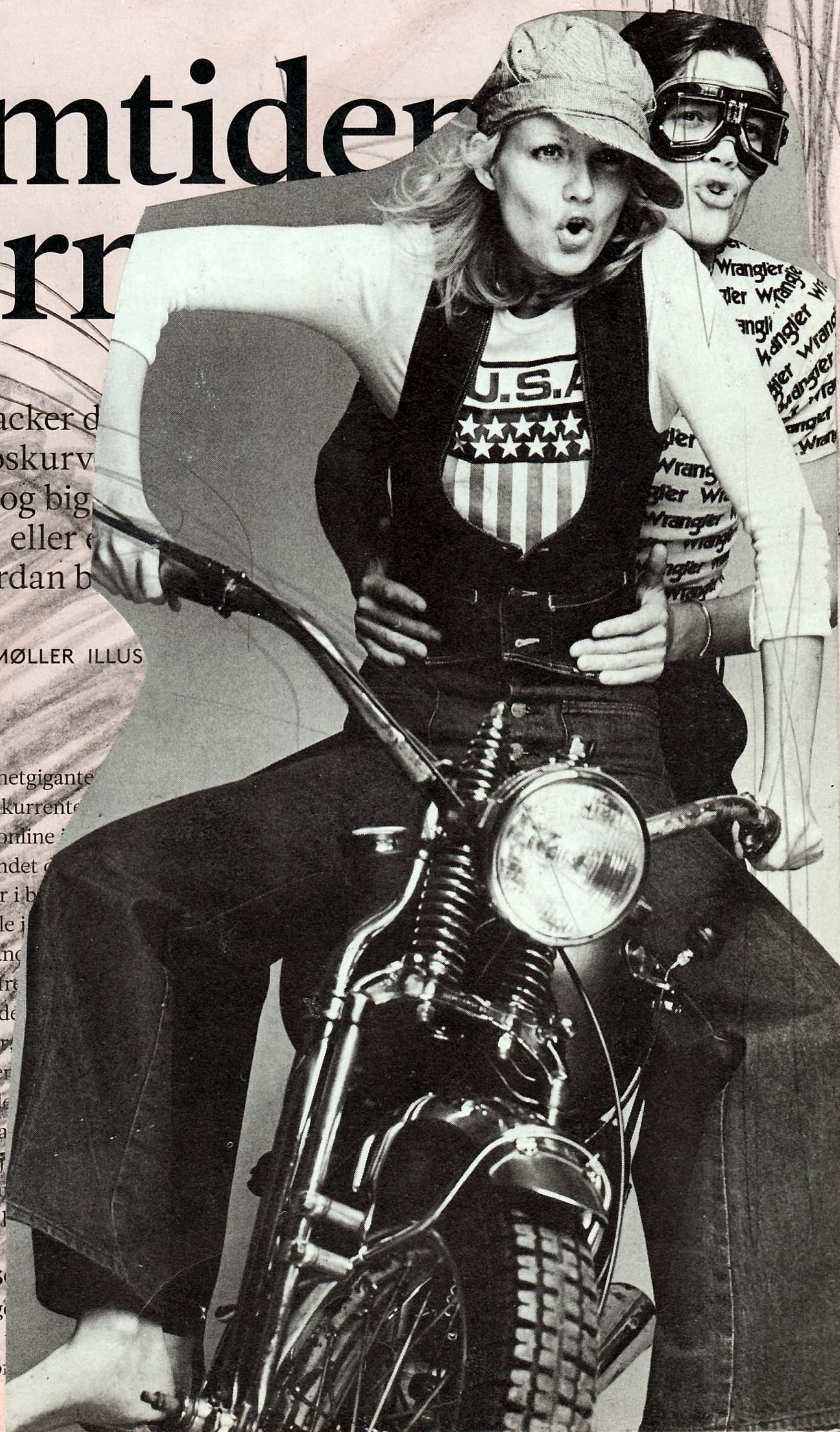
Selv ynder Amazon at kalde Amazon Go …r 'verdens mest avancerede indkøbstekno…gi', og de har planer om at åbne butikken, …er endnu kun har adgang for virksomhedens …nsatte, for offentligheden senere i 2017 og …dbrede det til andre lande.

Internetgigante…
alle konkurrente…
største online…
have fundet…
indenfor i b…
at handle i…

I Milano…
bud på fr…
kan holde…
fortæller…
når de er…
aftryk d…
hippe va…
med høj…
prøverum…
tage mål…

OP AF S…

Der er g…
kunstig…
direktio…



Og skal det absolut være
ligger Glyptoteket i København
kun fem kvarter i tog herfra
og de har endda også ægyptiske mumier
og meget andet godt

Som sagt bliver Rom levende når jeg læser
Det gamle Rom altså
Der er noget fascinerende ved at læse
hele tekster ja bøger
skrevet for to tusind år siden
plus minus det løse
og selvom vi kulturelt er vidt forskellige
og det er nemt at glemme imens
så er det levende tænkende
følende mennesker
af kød og blod som jeg selv

Indrømmet, ikke alt er lige cool
Jeg ejer en bog om Roms akvædukter
Den er knastør (ironi)

Mit første møde med romanernes Rom var
Wilhelm Bergsøes
Fra Piazza del Popolo (1866)
der som personlig bonus har
dele af handlingen henlagt til
det Nordsjælland jeg voksede op i
(udsigt til Furesø fra altanen)

Dertil antologien *Romerske billeder – Med danske forfattere i Rom* (1956)
Begge bøger "arvet" efter en gammel
kunstnerven af familien og flittigt læst
og genlæst i vores ferier

Romaner om de stakkels forfulgte kristne
Quo Vadis med flere
har aldrig sagt mig noget
Disse kristne er nogle fæle stivstikkere
Irriterende moralister
Hvad kan jeg bruge det til?
Det bedste ved *Røde Orm* er julegildet hos
Harald Blåtand
Missionærer har fanden skabt

Romerne har fået dårlig presse i eftertiden
Hedenskab, orgier og Jesus på korset
En slaveøkonomi
Nogle lede imperialister
Som om de andre nationer var bedre

Romerne skildres jævnt hen
nærmest som nazister
Gode romere er altid jøder eller kristne

Kejserne er altid sindssyge eller i det
mindste hamrende perverse
Caligula og Neros syge hof

Caligula er en fantastisk film
Nero spiller lyre mens byen brænder
er en løgn men et fantastisk billede
Man må ære den gode historie

Jeg bliver nok aldrig helt færdig med Rom
For nogle år siden samlede jeg film om
Hercules og andre helte
Muskelsvulmende typer som smed med
klipper a la Obelix
Peplum hedder genren i Italien
I resten af verden: sværd og sandal

Det blev for meget til sidst
Der er 70-100 titler i det hele
Hollywoods bibelfilm ikke medregnet
Der er måske 15-20 som er værd at se
20-25 måske – så er jeg totalt fair
Jeg brændte ud
Måske er det bare en pause

Triumfbuerne? Well
På højskolens billedlinje
skulle vi have en rutine
Henrik, du tegner buer
sagde min lærer
og det gjorde jeg så
Nu har jeg fattet grafitten igen
Lidt rusten måske når jeg
svinger stregen

Jeg købte en bog om antik
romersk kunst for nylig
Til mine kollage-projekter
Men jeg nænnede ikke at klippe
Og jeg gad ikke tegne efter
Så meget for det



samlenovler! Jeg fandt en hel
stak i en skuffe
forleden kan ikke
huske, hvordan de
er havnet der...

De gjorde det. De
tåbelige voksne
gjorde
på
flej
meg
hasl
verd
dom
hel
den
verd
et
helvede
befolket af
mutanter,
kapitalister,
holdningsind
værste, mest
afsiver vaks
i forvredent
blod: Rasmus
Anders Ands
Tarzan, Jer
Ooooom, søge
Kaj og Andrea
en Disney pri
Rædsel på ræ



Men nede i bu
dybt nede und
jorden, i sikkerh
sidder børnene
overvåger det hele,
tegner kort og læsser
planer. radiokommu-
nikerer, fra bunker til
bunker, celle til celle,
mens de venter på
signalet, på revolutionen
som må komme, i reset
snart nu. Børnemagten
venter.

TIDS
KLA

(EFTE

tidsuddan
den er til sæ
øre at tage
bejde. Det fø
journalistikk
en kommer
ediejura, sprog
listik. De fagjour
mer også til at arb
journalistik på dig
medier samt
uden for deres e
annelsen fore
faglighed.
studienm

TILBUDDENE GÆLDER MA

butik eller ring til
få et godt avistilbud.


dernæst
na-krop crop Over

Annonce for Matilde cacaomælk

MATILDE HJÆLPER

ÅH, FERDINAND KAN IKKE KOMME OP AF DEN STEJLE BRED.

MAREN JEG HAR EN ID...

FINT KLAR... MATILDE ... HAVE ... MATILDE CACAOMÆLK, FORDI ... BREDE ÆRTERNE

Det skriver Jyllands-Posten. RB

Argentinsk politi finder skjult samling af ... genstande

ARGENTINA. Politiet i Argentina er overbevist om, at det har fundet den største samling nazi-... stande i landets historie.

Et hus ... Buenos Aires har politiet fundet en angivelig største samling af ... genstande ...



Vinteren 2017 ...
hård at komme ...
for redaktøren ...
et nyt blad lå ...
Men noget skul...
drive tiden me...
proviseret pla...
fik mig hel...

Blandt det ... gen- standene er ... hvor en samler ... Myndighederne oplyser, at det formentlig er originale gen- ... stande, der har ... ende tyske nazister ... den Verdenskrig. »Vores første ... indikerer, at dette ... genstande ...« siger minister Patricia ... oplyser ... genstandene er ... gamle fotografier ... »Det er en måde ...

...cialiserede genstandene, ved at vise ... var en del af rædsler- ... fotos med 'Føreren' ...

...g bringe nogle
...r jeg faktisk
...kaffe, i et
...r. Alle disse
... Lige nu sid-
...og bladrer i
...asorteret
...eriale. Dette
i... kun ganske få
ka... originalsider,
da d... elen bliver
klipp... og om, men der
ligger ...nge løsrevne
stumper som skulle have
været brugt til noget, dvs.
indtil jeg skiftede mening
eller glemte dem.

Nå, jeg hader spild, ... noget
er et udvalg af rest...d. Her
redaktørens lune bor

SINCE YOU'RE HOLDING A MARVEL COMIC, WE KNOW THAT YOU'RE A DISCRIMINATING READER. THAT MEANS THAT YOU [illegible] ABOUT EACH AND EVERY PAGE OF THIS COMIC BOOK

WE'D LIKE TO KNOW MORE ABOUT THE TYPES OF ADS YOU LIKE TO READ. WHICH ARE MOST INTERESTING? WHICH ARE MOST INFORMATIVE?



Speed. Agility. Reliability.

Powers that will make anyone a rock star.

TRACKED
INSURED
PRIORITY MAIL
MEDIUM FLAT RATE BOX
ONE RATE ★ ANY WEIGHT

Spidvman som mastrot for det amerikanske postvæsen (annoncen omtalt i Dos. nr. 16). Jeg kan ikke lade være med at tænke på, hvilken figur en tilsvarende annonce for PostNord skulle anvende (hvis de var ærlige om produktet) - Fætter Guf???

★ THE AMAZING ★
SPIDER-MAN 2

DELIVERED BY



IN THEATERS MAY 2ND

Specified delivery date*, USPS Tracking™, and free insurance for most shipments valued up to $50** are just some of the powers you will have when you use domestic

YOU GET A BIG DELIGHT IN EVERY BITE OF HOSTESS® FRUIT PIES

YOU MAY NOT BE SUPERMAN, BUT YOU SURE HAVE SUPER TASTE!

A SUPERMAN COSTUME WOULD FIT ME!

® Hostess is a registered trademark of ITT Continental Baking Company

Rolling stone July 31, 2014

The Rise of a Super-Rodent

Noget om neger

Jeg har aldrig gjort det med
en neger
Nu må man ikke sige "neger"
mere
Problem solved

ROCKY RACCOON OG HANS

Svenskerne klipper i *Pippi Langstrømpe*
Danskerne hidser sig op over
kolonialvarer
Minder fra slavernes
Vestindien
Nogle svenskere
i hvert tilfælde
Nogle danskere
i hvert tilfælde

Alting har sin naturlige tid
Vi kan ikke blive ved med at
slæbe rundt på
antikverede former og lege
gamle dage
De gamle dage er borte
Der er så meget som er borte
Danmark og verdens bedste
sundhedssystem
Danmark og verdens bedste
uddannelsesditto

Wonderful Copenhagen
er borte
København var frisind og
det frække
Det var jazz og strip
og Christiania
Spillestederne er lukket og
lukker på stribe
Christiania er ikke det det har
været (på godt og ondt)
Der er stadig stripklubber
Jeg passerede en sidst jeg
besøgte byen



Kan nogen virkelig hidse sig
op over den slags anno 2017?

Det stritter i mig som et lille
trodsigt barn når jeg hører at
Pippis far ikke længere er
negerhøvding og hun
negerprinsesse
Det er sgu for galt tænker jeg
og stormer ud til nærmeste
genbrugsbutik og finder de
samlede værker

Men man skal tænke på de
nye generationer
De unge (ak ja)
Vi gamle har haft vores tid og
vores sjov
Vi er fra da livet var farligt
Det er det sådan stadig
Man kan stadig dø af det
Men I ved hvad jeg mener

Jeg har i grunden aldrig holdt
af Pippi
eller *Den lille sorte Sambo*
Selv som barn krummede jeg
tæer af *Elefantens vuggevise*

Og hvor lyder det dog
tumpet når folk råber neger
for at være imod
med henvisning til en
gammel ordbog og det lærte
vi altså i skolen og jeg lugter
gustne hensigter og DF

Og på den anden side ser jeg
sprogpolitiet a.k.a. de frelste
De som altid kan finde en sag
Dem er vi andre dælme godt
træt af
Selv når vi ved de har ret

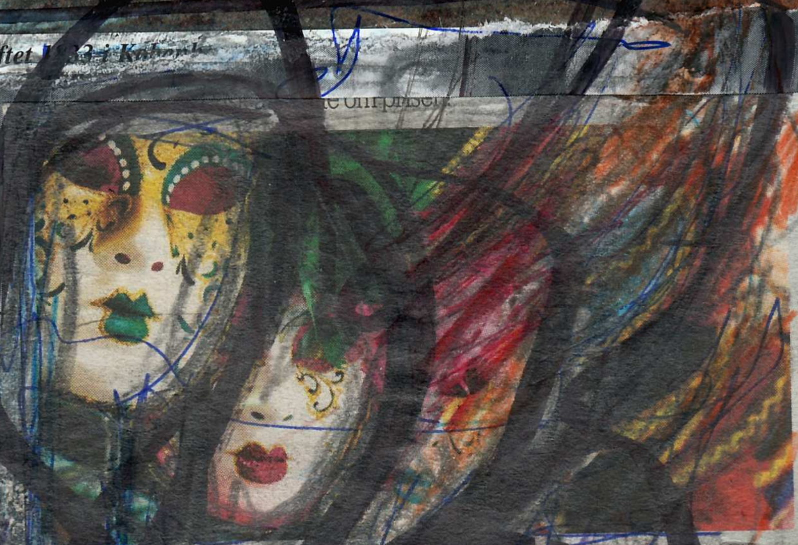
ser, skildpadder og så videre (der er nogle politifolk som teknisk set er mennesker, men alle regner dem for tåber – hvilket de er). Dyrene lever i et idyllisk parklandskab på den ene side af planeten; den anden regeres af robotter som knokler med et gigantisk stjerneskib – ingen ved, hvorfor, med det er fast arbejde.

(fortsættes side 23)



Verdens ældste bjærgningsselskab, A/S Em. Z. Svitzer, stiftet

... over serierne gider jeg ikke. Det er trods alt kun ... hovedparten endda temmelig gammelt. Hvilket ... skyldes, at jeg kan være meget sløv i optrækket med at ... dage mediefænomener – men det har nu vist sig at ... til min fordel, da de serier som oprindelig kostede ... sen på dvd (eller længere tilbage vhs), i dag kan ... es brugt over nettet for næsten ingen penge. ... han sjældent særlig mange penge.



Jeg mener, at det første, jeg kastede mig over ... 10 år siden, i min serieopdagelsesrejse, ... Jeg anskaffede mig hele dynen, bok... *Den gamle serie, Den nye serie, De... Den dårlige fotoko... af D... skulle forklare* ...

... minister Inger Støjberg (V) modtager ... tionen i forbindelse med sagen ... ulovlig instruks om at adskille ... asylansøgere ...

Babylon ... et interessant ... den originale ... nogle tilfælde ... tand bedre ... Babylonierne ...



Samlersind

Jeg samler næsten ikke
Det et et spørgsmål om
økonomi
Jeg er en fattig mand
nu til dags
Jeg lever på renommeet
Har sikkert samlet for meget
Sket er sket

Dengang gik jeg gerne
ud til den yderste revle
hvis ikke længere end det
Frådende frygtløst fanatisk
Penge er som junk for en
samlernatur
Kursen sat stik mod det dybe

Jeg samlede på kunstnere
På navne og titler
Albums singler kassetter
cd'er picture discs posters
Når jeg så ejede alt af
betydning blev det
ubetydelige interessant

I den fase kunne det have
været frimærker jeg samlede
Hakker på listen
Monomant
Jeg søgte dybt og købte dyrt
Og sagde så pludselig stop
Indset absurditeten
Lidt for sent

Jeg forærede væk
og splittede op
Det teoretisk bedste blev
Mærkværdige fragmenter
dukker stadig frem til tider
i mit rodede hjem mellem
bunker af ting

Celtic Frost
Teutonisk dødsrock
Opdaget i 1985
Samlet et lille årti
Igen da jeg kom til penge
Jagten på ungdommens helte
Ud i de dunkle hjørner
Amerikanske og tyske
versioner
Fascination og ambivalens

New Order
Dansepop med historie
Opdaget 1987
Samlet på vinyl dengang
det var mainstream
Pause revival
Fornyet fiksering
Maxi mixes cd singler
Spin-offs *Revenge* med flere
Substans til at overse

Robyn Hitchcock
Excentrisk sanger
Opdaget i 1989
Samlet med indlagte pauser
gennem årene
Op i gear da jeg fik net
Obskure cd-singler
Varianter for omslagets skyld
Man kan ikke spille et omslag
Frimærker nok en gang

Jeg har samlet barndommens
kulørte blade
og lidt for meget til
Jeg har samlet *Doctor Who* og
andre serier
Det store huskespil hvor jeg
graver i tiden og tvinger det
frem som jeg glemte
Som næsten ikke er mere

Kulturastronaut i tid
Popkultur arkæologi
Glemmer du husker
Obskuriøst
både *Kaj og Andrea* og
L'Île mystérieuse

Jeg kan ikke gå ind i en
genbrugsbutik uden at finde
noget nostalgi at tage med
Jeg køber børnebøger til lister
jeg glemmer
Det er et projekt og det er fedt

Børn siger mig absolut intet
Hvad nutidens børn kan lide
rager mig koldt
Et paradoks hvis man
insisterer
Jeg kalder det egotrip

Er jeg en ussel hoarder?
Højfunktionel ganske vist
Alt det jeg samler giver
mening
Man kan bortforklare så
meget
Hver bog hvert blad en brik

Noget skal tiden jo gå med
Den store rastløshed
Andre klatrer i bjerge
med de bare næver
Godt for dem
Modelfly modeller bordeller
Alle har en kink

THE PRICE OF LOVE
WORLD. ©
Facebook Game Now!

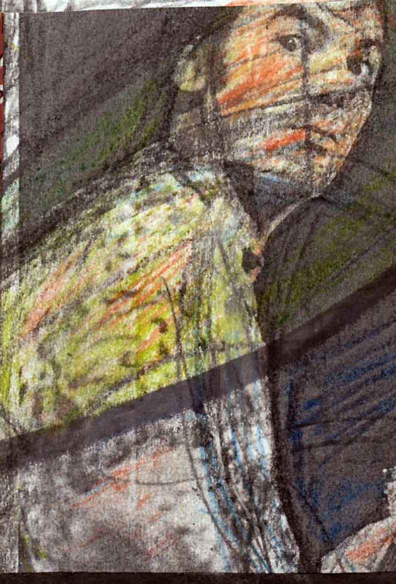
SALVATION!

FROST

We're gonna ... whole eight ... on a maxi ... this ye...

Som nævnt andetsteds i bladet ... med at se film de senere år. Ikke desto mindre ...

... spent ... there recording their latest masterpieces, and next in line for the studio's expert treatment are Helter Skelter, Rosy Vista and An... Dust. ... queues ... of



Young Gods
Einstürzende Neubauten
Erasure
Robyn
Hitchcock
Bad Brains
Jason And The Scorchers
The Cure
Gorilla Biscuits
... Gurus

Nu har jeg så, i anledning ... bunken af gustne ... anmeldelse. For at ... selv, valgte jeg ... blandet buket ...

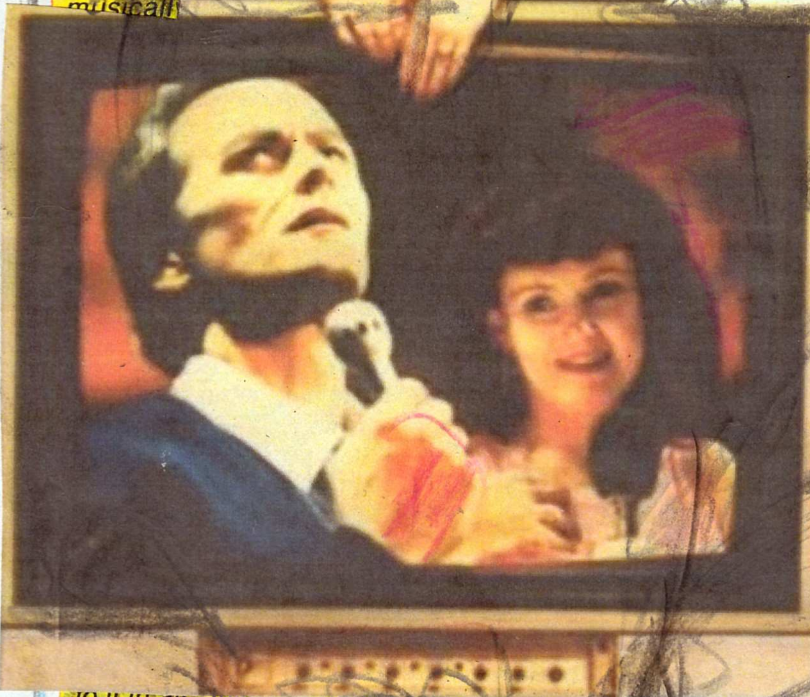


NEWORDER

Blue Monday 1988

Tom, how's ... "Incredibly ... nearly finish... is add a fe... vocals on t... bum is go... erent, but ... Celtic Fro... musicall...







... to it in all. Into The Pandemoni... um will have the first chapter of this tale on it, as the song in all is some eighteen minutes long.

... godt kan blive en smule for meget, men jeg må formode, at formularen stadig føltes frisk i 1973...

inspirerer en grusom massemorder (og ex-skuespiller) til at flygte fra den lokale kolbøttefabrik og søge ind til teaterbygningen, hvor han nakker en regissør (tror jeg, ... truppens instruktør til ... at tro, han kan redde kassen ved at indskrive morderen i stykket; morderen kvitterer ved at stjæle uglemasken og deltage aktivt i dramaet på scenen...

Rom og kruseduller

Nogen gange har jeg en plan
Et udklip en løs idé
Andre gange er jeg blank
Kuglepennen vandrer
Jeg chancer
Det gode gamle trick
Tilfældige kruseduller

Mens jeg doodler
går tankerne
tilbage til alt muligt
Små anekdoter
Jeg optrækker nogle streger
og pludselig husker jeg
motorvejen om natten
når vi kørte hjem fra
sommerhuset i min barndom
Trafiklys refleksglimt
Verden var vild og fremmed

Jeg skriver om Rom 86
og her er noget
en lille bonus
Vores historielærer gik i
operaen en aften og da han
henført vender blikket mod det
udsmykkede loft får han øje på
et *Leve Mussolini!* som nogen
har glemt at fjerne

Det minder mig om *Colosseo Quadrato*
Il duces Colosseum vi besøgte
på turen
Et ufattelig grim
kantet klinisk klods
Men kunstnerisk interessant
Fascistisk kunst
Hvad behager

Meget kan man sige om
fascisterne men de kunne bygge
De havde store visioner
Storhedsvanvid
Nutidens lede slyngler
Nynazister og rednecks
har ingen æstetisk sans
De vil bare brænde lortet ned
Fair nok

Hvor kommer det her fra
tænker en læser måske
Kollager og streger
Ud af det blå?
Ikke helt
Kun næsten

Herning Højskole
(Den er lukket for længst)
Foråret 1991
Jeg fulgte billedlinjen
Lærere: Elle-Mie Ejdrup
Hende med Linien-Lyset
De tyske bunkere i laserlys
Det huskes vist stadig
Leif Kath det sirlige menneske
nussede i et hjørne med
grafikken mens vi unge for rundt
og spillede smarte
Rene van Dam
En ilter hollandsk maler med
fuldskæg
Sådan ser en rigtig kunstner ud

Jeg lærte om energi
Om den levende streg
Om tricks med grafit og
malertape
og drak masser af rødvin og
kaffe

Jeg lærte ikke at male
Men jeg lærte om folk som
Yves Klein
Anselm Kiefer
Piero Manzoni
De unge vilde med kniven på
hovedet
Per Kirkeby
som jeg stadig læser
Har 12-13 af hans bøger

Og det var det
Jeg fægtede lidt videre hjemme
før det fes ud
To små serier i grafit og fotokopi
Concrete Fall og et jeg har
glemt titlen på
Lige meget
Nu prøver jeg igen

menneskeligt som den slags nu er. Filmens personer kan være le... overspillede og ikke altid for kvikke, men de føles i det mindste ... uheldige ...

... har distribueret den dvd, jeg så og hvis print løb knap 90 minutter i 1,85:1 widescreen.

P.S. Billedet af manden i trenchcoat og ... briller på side 21 er *ikke* fra en giallo, men en Gartnernes Landspropaganda annonce, fundet i et gammelt ugeblad.

ROCKET RAC... (... 18)

Nå, intet paradis... ver
(ufrivilligt som ...
mellem den he... on
og hans venner...
muldvarpe og ro...
Stridspunktet e...
hemmelighede...
vil eje og ing...
gode no...
suser vid...
(Det var ...
omsider van...
det hjalp meget...

Vaskebjørn...
Beatles sang...
Gideon's Bi...
ikke skal ...
første læsni...
vaskebjørn...
advokate...
Der var dog...
mig om en sci...
havde lån på...
(*City* 1952. Ha...
Jannick Storm, ...
novelle-cyklus...
intelligente hu...
mennesket et ...
mange legend...
udveksler over ...
Hvem var mennesk...
...dens evolutio...
...der også muta...
...og robotter...
Nok ... ved en sådan
period... havde nogen ...
Empero... jeg det ...
morderisk ... det gamle
the Eve' slabe...
på en kvindelig dy...
midt i det hele! D...
fremhæve, er det ...
"Danse Macabre" hvo...
med guitareffek...
slagtøj ...
messer...
Igen...
Projektleder ...
styr på tidsplaner og tænker ...
vist også ...

...s ha...
...le ei
og nogl
fast
ås. min
... varerne
godt kunne
Velslassen...

Crypts of Rays" (åbningsnummeret på
Morbid Tales) ... gav ... i min
... ikke ...
...terv
...vbrud...

... gavn i min... ...ve fået helt kon... ...trolt at pitche... forretningsmæs... ...haft og på den... ...tent sparring

En af kendetegnene ... Executive MBA er, ... verne på MBA'... *de* direkte og ... år. sætter Thom... fra "Det er ... throned mening Wicked" er

Procreation ... ...th-langsomme "Return to ... sig også af sted og byder ... oplæser af noget poesi ... sidste nummer, jeg vil ... instrumentale ... vede bryder løs ...eramand). ...uktør). ...a Pot. ...gave: ...ado

...else ssdpå i fenk...
... for vi havde ingen penge...
...lam, skulle ...
... for at blive
menneske
links af
potter
...ret

Stænger tegnegrafit.
Sortiment. tilføje. pig
kassebon) hjælpsomt, mens
ind. des ... ede åbenbar
for brug for flere. Bubikk...
... være ...

...ma...
...oba...
...selig
Måske norm...
band hvor...
i fjæset og...
alligevel...
med tryk på
...dets nyt...
...le hair...

Disney
...VEL
...KIM

...ENADES (1986)
...sh-miljøet voksede
... på turné (Martin var
... op til næste album.
... kom der en picture disc maxi-
...der, vilde violiner og ... hvor side 1 bød o (før
...en guttural mandsstemme ... og "Jewel ...d. at
la. la. la. la. la. la... igen og ...ion, essentielt ...ogle
...ting ... sager. Resten er da også ... ind plus ...ndda
... for ... før' Side 2 ...nato,
...udsætte lytteren for en party-uart... ...taro
...genindspilning af "Return to the ...dog
hvor bandet ... omkring ... og
...ligefrem *grinede* weird stuff.
...historie ... og
... ...ddy
... at
... af
... of
...mens
...leadguitaren ... rede
...oli af sig. Den
...ligesom "germanske" and...
...andre Frost var pist borte.
...sjusket, men ...ydspor...

...ei,
...ne ken
blase

...eger i Røde ...
... måske en ...
... system?
...er ingen ...

...lutter... be...
...ayder
denne ... da Frost ikke har uendelig
mange riffs og melodier at gøre godt med
("Nocturnal Fear" låner f.eks. fra "Into the
Crypts of Rays")

MASTERS OF THE UNIVERSE

Universets Giganter, He-Man og hans folk forsvarer deres borg.

He-Man og hans modige kæmper forsvarer deres borg, Castle Grayskull, mod de onde dæmoner. He-Man og hans kæmper koster kr. 79,50 (pr. stk.)

Castle Grayskull kr. 498,-

Sy-Klone

He-Man

Fisto

Man-at-Arms

Roboto





M7

Alle priser er vejl. og incl. moms. Forbehold for evt. prisstigninger.

Importør: BRIO SCANDITOY A/S